

# VEACESLAV QUADRINI CEAICOVSCHI

Figlio d'arte, a 8 anni ha eseguito il concerto di A. Vivaldi in la min. con la Filarmonica Nazionale Moldava e a 9 anni con l'orchestra da camera di Tirana (Albania).

Seguito negli studi dalla madre Natalia Ceaicovschi - concertista e didatta erede della storica scuola violinistica del conservatorio "Tchaikowskj" di Mosca- ha sviluppato ben presto notevoli capacità che lo hanno imposto all'attenzione dell'ambiente musicale;

Pluridiplomato ha conseguito presso il Conservatorio "Cimarosa" di Avellino:

Diploma di violino con il massimo dei voti e la lode a.s. 2006/7

Diplomato in viola a.s. 2010/11 con il massimo dei voti

Diploma di violino dell'*Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma* nella classe della prof.ssa **Sonig Tchakerian**;

Diploma di violino solistico presso la Scuola di Musica di Fiesole (Firenze) **con P.Vernikov Laureato** in violino 2 livello accademico presso il Conservatorio di Avellino

Diploma di Composizione V.O. presso il conservatorio di Avellino "D. Cimarosa",

Diploma di **Direzione d'orchestra** v.o. presso il Conservatorio Casella de L'Aquila.

Ha frequentato svariati master class con noti docenti: Marianna Sirbu, Elena Sculej, Igor Volochine, Elena Mazor, Olexander Semchuk ecc

Con Marco Grisanti ha tenuto un corso di musica da camera partecipando al concerto finale.

E' stato ospite alla Filarmonica di Bacau (Romania) dove ha eseguito **il concerto di Brahms op 77 per violino e il concerto n° 5 di Mozart** eseguendolo anche nella stagione sinfonica di Altamura

(Ba) e replicandolo con l'orchestra sinfonica di Russe (Bulgaria) a Benevento; ha suonato il **concerto n°3 di Saint-Saens** a Grottaferrata (Rm) con la filarmonica di Plovdiv;

recentemente ha eseguito in **Concerto di Bernstein** presso l'auditorium del conservatorio di Avellino; e il **concerto di Mendelsohnn** in mi minore oltre Vieniawski e Chaikowski .

ha inoltre sostenuto numerosi recitals e concerti cameristici in duo con il pianista Vincenzo Maltempo (premio Venezia 2007); numerosi i premi in concorsi nazionali e internazionali

Ha preso parte, risultando nei primi migliori 4 allievi, all'Orchestra Sinfonica dei Conservatori della Campania con il concerto al Teatro S. Carlo di Napoli diretto e suonato da **Salvatore Accardo**

Ha collaborato con il teatro "G. Verdi" di Salerno nei I violini per le produzioni liriche per la direzione di **Daniel Oren**, alle produzioni di Carmen, Tosca, Francesca da Rimini, Luisa Miller. e nell'Orchestra del Teatro di Parma (vincitore di audizione).

Docente titolare di violino nel liceo musicale di Montella (AV) vincitore di Cattedra del concorso nazionale, attualmente è incaricato presso il conservatorio "G. Da Venosa" di Potenza.

Si dedica da 5 anni alla direzione d'orchestra tenendo concerti con le orchestre Bulgaria Classic, Orchestra sinfonica russa di Udmurtia, Orchestra da camera Albanese, Orchestra internazionale della Campania ecc e collaborando come Maestro di palcoscenico alle stagioni liriche di Benevento, Salerno, MarateaOperaFestival ecc.